

APRENDENDO SEMPRE!

Em casa e na Escola

Maio de 2008

Prof^a. Isabel Parolin

Todos podem aprender!

**A educação é arte, cuja
prática necessita ser
aperfeiçoada por várias
gerações.**

KANT, I.

Família - mundo

Aprendizagem

Mundo - Escola



O grande papel dos pais e dos educadores é acolher e apresentar o mundo para as crianças!

**As pessoas
se constroem
em relação**

A imitação

O modelo e o exemplo

Quem tem tempo de Educar?

**...mas é muito
chato !!!**

**Todo mundo
tem!!!**

**...eu quero
agora!**

Geração Delivery

Possibilidade de fazer e criar...

Visão de processo...

1

Profundas Mudanças Sociais

*O breve séc.XX –
A Era dos Extremos*
Eric Hobsbwan

- **Dissolução do casamento;**
- **Esvaziamento das igrejas tradicionais;**
- **Juventude como categoria social;**
- **Nova definição de felicidade.**

Modelo... A TV

Dar e tomar competência relacional

O brincar é ação indispensável para
que a criança aprenda a viver

Hiperindividualismo

2

A família sempre foi o lugar não apenas do sustento material, ninho, abrigo, mas sobretudo o lugar primeiro da educação, ali onde os seres humanos são iniciados à sua própria humanidade e à humanidade de seus semelhantes.

O Homem light

Enrique Rojas
O Homem moderno

(...) Trata-se de um homem relativamente culto, mas de escassa educação humanista, muito voltado ao pragmatismo, por um lado, e a vários assuntos, por outro. Tudo lhe interessa, mas de forma superficial; não é capaz de fazer uma síntese daquilo que percebe e, como consequência, se converte numa pessoa trivial, superficial, frívola, que aceita tudo, mas carece de critérios sólidos em sua conduta.

A modernidade líquida em que vivemos traz consigo uma misteriosa fragilidade dos laços humanos - um amor líquido. A insegurança inspirada por essa condição estimula desejos conflitantes de estreitar esses laços e ao mesmo tempo mantê-los frouxos.

**As
responsabilidades
afetivas não são
transferíveis,
sequer à escola.
E são as que
mais vêm sendo
feridas pela falta
de tempo...**

OLIVEIRA, R.
Reengenharia do Tempo

**O Eu e o Outro e suas
diferenças e
inter-relações
determinam a construção
do Eu e das
aprendizagens**

3

Sem rumo... Sem ideologia...sem sobrenome..

O limite que despotencializa é diferente do limite que organiza.

**Acolher
a emoção**

Dar limite para a ação

Um organizador

LIMITES

4

Crescer é transpor limites

Funcionamento

Dinâmica Familiar/instituição!

Estruturada/Desestruturada



Funcional/Disfuncional

“Emoção se refere a um sentimento e seus pensamentos distintos, estados psicológicos e biológicos, e a uma gama de tendências para agir.”

Daniel Goleman - Inteligência Emocional

**As
emoções
necessitam
ser
expressas**

**As emoções
são
manifestações
do campo
afetivo
da
pessoa**

**A afetividade desenvolve-se
na relação**

Os sentimentos constituem-se a partir das relações afetivas que a criança estabelece

**As crianças sofrem de falta de atenção
por não serem olhadas como sujeitos**

(Outeiral, 2003)

5

Distraídas...

Expectativa da família

O lugar da escola na vida dos aprendizes

Expectativa da escola

**Função de Escola: mediar as
relações com o conhecimento**

**A Escola necessita ser competente
sem ser assistencialista**

A sala de aula é um espaço democrático

Sociedade Aprendente

**A base da aprendizagem
é a articulação entre o
conhecimento, o indivíduo
e a sociedade - o
desenvolvimento
psicológico e do
conhecimento.**

Homem - Sociedade

6

O lugar de quem não sabe...

**A cultura do
"Laudó"
como
resposta ou
como
desculpa!**

Pilares da Aprendizagem

Claxton

- **Resiliência**
- **Desenvoltura**
- **Reflexibilidade**

Não existe remédio que
cure a falta de
encaminhamento!

Aprendizagem significativa é aquela que ocorre a partir do surgimento de um sentido pessoal por parte de quem aprende, o que desencadeia uma atitude pró-ativa que tenta desvendar o novo e (re)construir conceitos que ampliam cada vez mais a habilidade de aprender.

Julio Furtado

7

**Construir um “espaço”
favorável às aprendizagens**

País vive febre da “droga da obediência”

**Manchete da Folha de SP no Cadreno Cotidiano
Domingo, 15/01/06**

Avaliar para intervir
Intervir para modificar

**A qualidade das relações em
sala de aula como instrumento
de uma avaliação criativa**

Caixa de ferramentas da aprendizagem

Claxton

Imersão
Imaginação
intelectuais
intuição

O OLHAR QUE ORGANIZA...

**Cada um de nós é
autor
de si mesmo e de
suas
aprendizagens**

**A falta de
limites gera
dificuldades
COM as
aprendizagens**

**Aprender é tarefa
complexa**

**Família e escola,
instituições parceiras!**

**Distintas em sua metodologia e
complementares na tarefa de educar!**

**As dificuldades com a
aprendizagem surgem a partir da
quebra do vínculo entre o aprendiz
com o ato de aprender.**

**A Aprendizagem
modifica o nosso
conhecimento
e a nossa forma
de ser no mundo!**

**Ser professor é viver a
possibilidade de poder
construir e reconstruir
pessoas e formas
diferentes e
competentes de viver
e conviver.**

Isabel Parolin - Professores Formadores

**Educar é um ato de amor
e dedicação e requer
tempo e disponibilidade.**

Quem tem tempo de educar?

**EDUCAR é
instrumentalizar
para a
felicidade!**

Prof^a. Isabel Parolin
041- 8405 3670
www.isabelparolin.com.br